08.04.2021 Czwartek

1. Na powitanie proponuję *„Masaż na dobry humor”* .

Rodzicu wypowiedz tekst i wykonaj odpowiednie gesty, które dziecko będzie naśladowało:

*Żeby było nam wesoło – masujemy swoje czoło.*
*Raz i dwa, raz i dwa – każdy ładne czoło ma.*
*Potem oczy, pod oczami i pod nosem, pod wargami.*
*Język w górę raz i dwa – ładny język każdy ma.*
*Tu jest głowa, a tu uszy – trzeba swoje uszy ruszyć.*
*Raz i dwa, raz i dwa – dwoje uszu każdy ma.*
*Powiedz: mama, tata, lala, i zaśpiewaj: la-la-la-la.*
*Otwórz buzię, zamknij buzię, pokaż wszystkim oczy duże.*
*Pogłaszcz główkę ładną swoją i policzki, brodę, czoło.*
*Poszczyp lekko całą twarz i już dobry humor masz*!

2*.* Czy chcecie sobie przypomnieć jak wyglądają i jak nazywają się młode zwierząt żyjących na wsi? Zapraszam do obejrzenia krótkiego filmu *„Szukam mamy”.*

<https://youtu.be/E5bWIQo182c>

3. Naszykujcie Karty pracy, cz. 2, nr 41



*”O którym zwierzęciu mówię?”* Rodzicu opowiedz o wybranym zwierzęciu,
nie podając jego nazwy. Po opisaniu jednej cechy zrób przerwę i poproś, żeby dziecko wskazało to zwierzę. Jeżeli dziecko nie wie, o którym zwierzęciu jest mowa, Rodzicu kontynuuj opowiadanie.

Później dziecko może naśladować zwierzę, które Rodzicu pokażesz na obrazku.

*krowy – muu, muu...*

*konia – ihaha, ihaha…*

*psa – hau, hau, hau…*

*świni – chrum, chrum…*

*kury – ko, ko, ko…*

Rodzicu, pokaż dorosłe zwierzę na obrazku a dziecko niech pokaże młode i je nazwie.

*krowa – cielątko*

*koń – źrebak*

*pies – szczeniak*

*świnia – prosię*

*kura – kurczątko*

*kot – kotek.*

Dzieci połączcie na obrazku liniami młode zwierzęta z ich rodzicami.

4. A teraz czas się trochę poruszać. Zapraszam do zabawy ruchowo-naśladowczej *„Raba, raba”*. Rodzice i dzieci, stańcie naprzeciwko siebie:

*Rama, raba*                                2 klaśnięcia w dłonie
*dyc, dyc, dyc*                               3 uderzenia w kolana
*Skacze koń przez płotki, hyc!*    wysokie podskoki
*Ribi, ribi*                                     2 klaśnięcia w dłonie
*cza, cza, cza*                               3 uderzenia w kolana
*Krowa czarne łaty ma.* dotykanie się dłońmi po całym ciele, od głowy do stóp
*Rubu, rubu*                              2 klaśnięcia w dłonie
*fi, fi, fi*                                       3 uderzenia w kolana
*Mała świnka robi kwi!* kucanie i formowanie z dłoni koła-ryjka, przykładanie go do ust
*Rebe, rebe*                                 2 klaśnięcia w dłonie
*tyku, tyku*                                    2 uderzenia w kolana
*kogut pieje kukuryku!*             stanie na jednej nodze z rozłożonymi rękoma

5. Czas na pracę platyczną. Pokolorujcie obrazek a następnie przetnijcie w odpowiednich miejscach. Możecie pocięte kawałki ponownie przykleić na kolejną kartkę. Czekam na zdjęcia 😊

Pozdrawiam

Iwona Pawlak

[i.pawlak@pm129.elodz.edu.pl](file:///C%3A%5CUsers%5Ciwona%5COneDrive%5CPulpit%5CPraca%20zdalna%5Ci.pawlak%40pm129.elodz.edu.pl)

